



***Compétitions à  
Finalité  
Départementale***

# Coupe de l'Anjou FFG

La **COUPE de L'ANJOU** est une compétition par équipe qui concerne la GAM, la GAF, la GR et la Gac.

Engagement maximum d'une équipe par discipline par club

Les gymnastes engagés en Challenge de l'Anjou individuel ne peuvent pas participer à la Coupe de l'Anjou.

## REGLEMENTATION

### **Coupe de l'Anjou GAF :**

**Composition d'équipe : 6/4/4**

2 à 3 gymnastes de 10 à 13 ans

2 à 3 gymnastes de 14 ans et +

**Programmes :** **Programme Fédéral A:** identique au programme national, même principe de notation

ou

**Programme Performance Coupe de l'Anjou :** détaillé ci-dessous

2 gymnastes de 10 à 13 ans et 2 gymnastes de 14 ans et + passent à chaque agrès

Obligation de présenter 2 gymnastes réalisant le Programme Fédéral A et 2 gymnastes réalisant le Programme Performance Coupe de l'Anjou indifféremment en 10-13 ans ou 14 ans et plus.

### **LA PRECISION DU PROGRAMME PRESENTE DEVRA FIGURER SUR LA FEUILLE DE MATCH**

**Calcul de la note de l'équipe à l'agrès :**

2 notes FED A + 2 notes PERF Coupe de l'Anjou seront prises en compte pour le total point par agrès.

2 jokers possibles dans la compétition.

### **Programme Performance Coupe de l'Anjou**

#### **1/Saut :**

2 sauts identiques ou différents, le meilleur est pris en compte

Un saut réalisé avec le trampo-tremp quel que soit l'âge : valeur FIG-1 point (prévoir trempo-tremp hard pour la compétition)

Tableau des sauts code FFGYM Performance

#### **Bonifications :**

1 point si 2 sauts différents réalisés dont un avec une rotation transversale dans le 2eme envol et 1,5 pt ou moins de fautes sur chacun des 2 sauts

## **2/ Barres Asymétriques :**

### **Contenu :**

Valeur de Difficultés : 8 éléments maximum, y compris la sortie, dont la valeur est la plus élevée (tous les éléments sont comptabilisés, avec ou sans valeur)

Tableau des éléments du code FFGYM Performance, ajout de 2 éléments sans valeur en sortie :

- sortie filé
- sortie balancer x 2

### **Exigences de Composition :**

4 exigences à 0,50 point chacune, les éléments sans valeur peuvent remplir les EC

- 1 tour proche de la barre
- 1 élément dans le groupe des entrées
- 1 élément dans les grands tours
- 1 sortie salto

### **Bonifications :**

3 bonifications maximum, à 0,50 point chacune

- 1 élément à l'ATR
- 1 rotation de 180° mini
- 1 changement de barres de BI à BS ou de BS à BI

## **3/ Poutre :**

### **Contenu :**

Valeur de Difficultés : 8 éléments (avec ou sans valeur) dont la sortie : 3 gymniques+3 acros+2 au choix

Tableau des éléments du code FFGYM Performance

### **Exigences de Composition :**

4 exigences à 0,50 point chacune, les éléments sans valeur peuvent remplir les EC

- 1 liaison gymnique de 2 sauts différents dont un saut à 180°
- 1 élément du groupe 3 « tours »
- 1 élément acro en avant/latéral
- 1 élément acro en arrière

Les EC doivent être exécutés sur la poutre.

### **Bonifications :**

3 bonifications maximum à 0,50 point chacune

- 1 série acro de 2 éléments identiques ou différents dont 1 avec envol
- 1 série mixte (A gym min+ B acro min) ou 1 série gym (B+B min)
- 1 salto sur poutre

## **4/ Sol :**

### **Contenu :**

Valeur de Difficultés : 8 éléments (avec ou sans valeur) dont la sortie : 3 gymniques+3 acros+2 au choix

La sortie est le dernier élément de valeur la plus élevée dans la dernière ligne acro

Une ligne acro = minimum de 2 éléments avec envol (ex : rondade flip ou saut de main 1 pied saut de main 2 pieds)

Pas de sortie si une seule ligne acro dans l'exercice.

Tableau des éléments du code FFGYM Performance

### Exigences de Composition :

4 exigences à 0,50 point chacune, les éléments sans valeur peuvent remplir les EC.

- 1 liaison gymnique de 2 sauts différents appel 1 pied dont un saut à 180°
- 1 salto avant
- 1 salto arrière dans une ligne acro
- 1 ligne acro de 3 éléments avec envol (ex : rondade flip flip)

### Bonifications :

3 bonifications maximum à 0,50 point chacune

- 1 élément gymnique de valeur C min
- 1 élément acro avec rotation longitudinale de 360° min
- 1 ligne acro avec 2 salti

## **Coupe de l'Anjou GAM :**

### **Composition d'équipe :**

2 à 3 gymnastes de 10 à 13 ans

2 à 3 gymnastes de 14 ans et +

### **Programmes :**

Pour les gymnastes de 10 à 13 ans: programme Fédéral A avec autorisation d'utiliser les éléments de la grille Fédéral B

Pour les gymnastes de 14 ans et + : programme Fédéral A plafonné à la valeur C = 0,30 point  
Au saut pas de plafond.

2 gymnastes de 10 à 13 ans et 2 gymnastes de 14 ans et + passent à chaque agrès

\*Au saut une pénalité de 2,00 points sera appliquée pour saut non maîtrisé

### Calcul de la note de l'équipe à l'agrès :

2 notes parmi les 10 à 13 ans + 2 notes parmi les 14 ans et + seront prises en compte pour le total point par agrès.

2 jokers possibles dans la compétition.

## **JOKER GAF/GAM :**

### **Définition :**

C'est la possibilité de remplacer une des notes obtenues.

L'équipe peut utiliser deux JOKERS maximum pendant la compétition.

Quelle que soit la note obtenue par le joker, celle-ci est prise en compte pour le calcul du total à l'agrès de l'équipe.

Pour la GA, les deux jokers peuvent être utilisés au même agrès.

Pour la GAF :

Un joker « Performance Coupe de l'Anjou » ne pourra remplacer qu'une note « Performance Coupe de l'Anjou ».

Un joker « Fédéral A » ne pourra remplacer qu'une note « Fédéral A ».

Pour la GAM :

Un joker « 10 – 13 ans » ne pourra remplacer qu'une note « 10 – 13 ans ».

Un joker « 14 ans et plus » ne pourra remplacer qu'une note « 14 ans et plus ».

Nota : un gymnaste ne peut pas concourir deux fois au même agrès.

### **Modalités d'utilisation :**

Une fois les passages effectués et les notes obtenues, l'entraîneur signale à la direction du concours et au jury concerné, qu'il désire utiliser un joker.

Le joker passe, sa note rentre dans les notes à comptabiliser :

L'ensemble des notes (gymnastes suivant ordre de passage, joker(s)) seront reportées sur la feuille de match.

Lors de l'appel d'un joker, le juge arbitre procédera, sur la feuille de match, à l'annulation de la note non retenue (par rayures de la ligne).

Puis, l'entraîneur apposera sa signature sur la feuille de notes en face du nom du gymnaste dont la note ne sera pas retenue.

### **Coupe de l'Anjou GR :**

#### **Composition des équipes :**

- 2 gymnastes individuelles : 1 jeunesse (de 7 à 11 ans)  
1 gymnaste de 14 ans et plus

- 2 ensembles : 1 ensemble de jeunesse ou 10-11 ans ou 12-13 ans  
1 ensemble de gymnastes de 14 ans et plus

Les 2 individuelles et les 2 ensembles passent

#### **Programme GR :**

Individuelles → Trophée régional ou Interrégional

Ensembles → Trophée fédéral B (DC2) ou Trophée régional

Toutes les notes comptent. Chaque équipe peut utiliser 2 jokers pendant la rencontre.

### **JOKER GR :**

#### **Définition :**

C'est la possibilité de remplacer une des notes obtenues.

L'équipe peut utiliser deux JOKERS maximum pendant la compétition.

Quelle que soit la note obtenue par le joker, celle-ci est prise en compte pour le calcul du total de points de l'équipe.

Un joker « Individuelle GR », « Duos » ne pourra remplacer qu'une note « Individuel GR », « Duos ».

Un joker « Ensemble », « Trio » ne pourra remplacer qu'une note « Ensemble », « Trio ».

Nota : une « Individuelle GR » et un « Ensemble » ne peuvent pas repasser comme Jokers pour remplacer leur propre note.

### **Modalités d'utilisation :**

Une fois les passages effectués et les notes obtenues, l'entraîneur signale à la direction du concours et au jury concerné, qu'il désire utiliser un joker.

Le joker passe, sa note rentre dans les notes à comptabiliser.

**Remarque : pour permettre une ouverture maximum vers de nouveaux clubs et rendre possible l'organisation par le plus grand nombre de clubs, de la Finale de la Coupe de l'Anjou, les exercices pourront s'effectuer sur un praticable dynamique de GA.**

## **Coupe de l'Anjou GAC :**

### **Composition des équipes :**

- 1 Duo

Et

- 1 Trio ou 1 Quatuor

Attention : Dans une équipe, 1 gymnaste maximum peut concourir dans le Duo et le Trio ou Quatuor

Le Duo et le Trio ou Quatuor passent

Toutes les notes comptent. Une formation joker peut être ajoutée

Programme GAC : pour cette compétition le règlement relatif à la compétition nationale FESTIGAC s'applique.

Cependant les équipes peuvent être composées de formations à la fois de catégorie fédérale et de catégorie performance.

## **JOKER GAC :**

### **Définition :**

C'est la possibilité de remplacer une des notes obtenues.

L'équipe peut utiliser une formation JOKER maximum pendant la compétition.

Un joker « Duo » ne pourra remplacer qu'une note « Duo ».

Un joker « Trio » ne pourra remplacer qu'une note « Trio ».

Un joker « Quatuor » ne pourra remplacer qu'une note « Quatuor »

Nota : une formation DUO/TRIO/QUATUOR ne peut pas repasser comme Jokers pour remplacer leur propre note.

Quelle que soit la note obtenue par le joker, celle-ci est prise en compte pour le calcul du total de point de l'équipe.

### **Modalités d'utilisation :**

Une fois les passages effectués et les notes obtenues, l'entraîneur signale à la direction du concours et au jury concerné, qu'il désire utiliser un joker.

Le joker passe, sa note rentre dans les notes à comptabiliser.

## **JURYS :**

Les jurys sont composés de juges arbitres, convoqués par le comité départemental, et des juges clubs.

## **TENUES VESTIMENTAIRES :**

Réglementation code de pointage

## **DEROULEMENT :**

La Coupe de l'Anjou est une rencontre inscrite dans le fair-play, la bonne ambiance et l'esprit de convivialité.

La compétition se déroule selon les règlements en vigueur au sein de la FFG (suivant les années d'âges)

## **PALMARES :**

- 1 Palmarès GAF

- 1 Palmarès GAM

- 1 Palmarès GR

- 1 Palmarès Gac
- Challenge Club :

Le Challenge Club prend en compte la participation des clubs dans les différentes disciplines qui ont donné lieu à un classement avec au moins 2 clubs

Le classement des clubs pour ce challenge est établi en additionnant les places obtenues par chacune de ses équipes : 1 pt pour la première place, 2 pts pour la deuxième place, 3 pts pour la troisième place et ainsi de suite jusqu'à la dernière place.

Pour les clubs n'ayant pas d'équipe dans une ou plusieurs disciplines prise en compte pour l'attribution du Challenge, il leur sera attribué les points de la dernière place des disciplines manquantes majoré de 1.

Le gagnant du Challenge Club est celui qui selon les critères ci-dessus obtiendra le total le plus faible

En cas d'exæquo, le club ayant présenté le plus grand nombre d'équipes est classé 1<sup>er</sup>. S'il reste encore des exæquos, les points des équipes classées dernières de leurs disciplines sont attribués aux clubs non représentés dans ces disciplines et le club réalisant le meilleur total est classé 1<sup>er</sup>.

## **TITRES :**

Vainqueur de la Coupe de l'Anjou Gymnastique Artistique Féminine  
Vainqueur de la Coupe de l'Anjou Gymnastique Artistique Masculine  
Vainqueur de la Coupe de l'Anjou Gymnastique Rythmique  
Vainqueur de la Coupe de l'Anjou Gymnastique Acrobatique

## **COMPOSITION DES DELEGATIONS :**

Chaque délégation se compose comme suit :

1 représentant administratif

Les équipes sont constituées de :

Pour la GAM et la GAF : 2 entraîneurs - 6 gymnastes - 2 juges

Pour la GR : 2 entraîneurs - 2 individuelles – 2 ensembles - ? juges

Pour la Gac : 2 entraîneurs - 1 Duo - 1 Trio - ? juges

## **ENGAGEMENTS :**

Les engagements doivent parvenir au Comité Départemental avant le 27 Avril 2017.

Chaque club peut présenter une équipe dans une ou plusieurs en Gac

Les Clubs ne peuvent engager plus d'une équipe par discipline.

Si dans une discipline, un seul club engage une équipe, celui-ci peut en engager une seconde.

Toutefois le classement de cette discipline ne sera pas pris en compte pour la Challenge Club.

Aucun droit d'engagement n'est demandé pour cette compétition



# Challenge de l'Anjou Individuel FFG

## **Engagements :**

Sont autorisés à participer au Challenge les gymnastes n'ayant pas participé à une finale régionale individuelle.

Libre choix concernant l'engagement dans les catégories

## **GAF**

**Challenge de l'Anjou Individuel Performance :** - Programme Performance en respectant les catégories d'âge

- Catégories :

16 ans et plus

14-15 ans

12-13 ans

10-11 ans

8-9 ans

**Challenges de l'Anjou Individuel A :** - Programme Fédérale A

Catégories :

16 ans et plus

14-15 ans

12-13 ans

10-11 ans

**Challenge de l'Anjou Individuel B :** - Programme Fédérale B

- Catégories :

16 ans et plus

14-15 ans

12-13 ans

10-11 ans

7-8-9 ans (en fonction des engagements les 7 ans seront seules)

## **GAM**

**Challenge de l'Anjou Individuel Performance :**

- Catégories :

16 ans et plus (Programme National A sur le Code FIG)

15 ans et plus (Programme National B sur le Code FIG Aménagé)

13-14-15 ans (Programme Imposés de 1 à 6)

10-11-12 ans (Programme Imposés de 1 à 6)

7-8-9 ans (Programme Imposés de 1 à 3)

**Challenges de l'Anjou Individuel A : - Programme Fédérale A**

Catégories :

14 ans et plus

12-13 ans

10-11 ans

**Challenge de l'Anjou Individuel B : - Programme Fédérale B**

- Catégories :

14 ans et plus

12-13 ans

10-11 ans

7-8-9 ans